



www.beo-media.net
contact@beo-media.net
06 79 05 60 6

« Beo » propose une série documentaire sur les femmes et la citoyenneté politique en Bretagne (2 x 26 mn)

« Aux urnes universelles »

1^{er} épisode : 1925 – Joséphine Pencalet, une pionnière



Joséphine Pencalet, jeune veuve et mère de deux enfants, est ouvrière de conserverie à Douarnenez après la première guerre mondiale. Elle participe, avec des milliers d'autres femmes, à la grande grève des ouvrières de 1924-25. Le maire communiste de la ville, Daniel Le Flanchec, lui demande de se présenter aux élections municipales de 1925, alors que les femmes ne sont ni électrices, ni éligibles. Inscrite en 4^e position sur sa liste, elle est élue conseillère municipale au suffrage masculin dit « universel » en mai 1925. Elle devient ainsi la première femme élue en Bretagne et parmi les premières en France. Sans surprise, son élection est invalidée par la Préfecture du Finistère ; elle est alors la première femme à oser affronter la plus haute juridiction d'appel, le Conseil d'Etat...

Le film – à travers les regards croisés d'historiens, de sa petite-fille et de son arrière-petite-fille – dresse un portrait touchant de cette courageuse pionnière. Il témoigne de cette difficile entrée en politique, du rejet que cette expérience provoqua mais aussi de l'indestructible fidélité de Joséphine Pencalet à ses convictions...

Avec les interventions de trois historiens (Fanny Bugnon, Jacqueline Sainclivier et Alain Le Doaré) et le témoignage de deux descendantes de Joséphine Pencalet (Hélène Pors et Annaig Pors). Durée : 26 mn

2^e épisode : 1945 – Suzanne Ploux, une bâtisseuse



Résistante pendant la seconde guerre mondiale, Suzanne Ploux est élue maire de St-Ségal (29) en 1945, à l'occasion de la première élection réellement universelle en France. Elle est à l'origine de la création de la commune de Pont-de-Buis en 1949. Elle deviendra conseillère générale du Finistère en 1955 puis députée UNR (gaulliste) en 1962. Elle sera la première parlementaire à oser porter un pantalon à l'Assemblée nationale ! Ephémère Secrétaire d'État en 1973, sa carrière politique prend fin assez brutalement à l'occasion d'un remaniement ministériel en 1974... Quatre des sept enfants de Suzanne Ploux apportent leurs témoignages avec sincérité et nous offrent un regard inédit sur cette femme pleine d'énergie et à son aise dans ce monde politique masculin. Lucide sur la place réservée aux femmes, révoltée parfois mais sans être féministe, elle eut aussi à en souffrir.

Avec l'intervention d'une historienne (Jacqueline Sainclivier) et le témoignage de quatre enfants de Suzanne Ploux (Yves Ploux, Régine Ponroy, Marie Ploux, Jean Ploux). Durée : 26 m

Deux films réalisés par Anne Guerou, produits par « Beo » et soutenus par la Délégation régionale aux droits des femmes et à l'égalité femme-homme.

Réalisation : Anne Guerou – Producteur : Beo – Images & son : Arno Vannier – *Images complémentaires* Anne Guerou – Montage, post-production : Julien Cadilhac – Moyens techniques : Kae Dek, Voiremême – Avec le soutien de la Délégation régionale aux droits des femmes.