

Côtes-d'Armor Film historique. Kergrist ressuscite Poulain-Corbion

6 novembre 2013 / Roselyne Veissid /



Une scène du tournage en studio, sous la direction de Jean Kergrist. Photo R. V.

Dans un film docu-fiction, Jean Kergrist met en scène sa version d'une certaine nuit révolutionnaire à Saint-Brieuc, au cours de laquelle fut tué Poulain-Corbion. Micro-événement historique, le sujet soulève pourtant les passions... Ce fut « le dernier affrontement armé de la Révolution française entre Chouans et Républicains ». Cet événement remarquable se produit à Saint-Brieuc, dans la nuit du 4 au 5 brumaire de l'an VIII (26 au 27 octobre 1799). Un millier de Chouans venus de toute la Bretagne envahissent la « capitale » des Côtes-du-Nord (rebaptisée Port-Brieuc pendant la période révolutionnaire), pour libérer une poignée des leurs enfermés dans la Bastille locale. Une dizaine de belligérants resteront sur le carreau. Parmi eux, Jean-François-Pierre Poulain de Corbion qui, comme son nom ne l'indique pas, était acquis aux idées nouvelles, ancien maire de la ville, principal rédacteur des cahiers de doléances et député du Tiers état aux États généraux de 1789. Sommé par des Chouans de clamer « Vive le Roi », il s'écria « Vive la République » et s'effondra, criblé de balles. Une plaque apposée sur un mur de la cathédrale rappelle le drame et, chaque année, une petite cérémonie ravive le souvenir du héros briochin. Jean Kergrist, écrivain et homme de théâtre, vient de réaliser un film sur ce qui pourrait apparaître comme un micro-événement historique, mais qui a pris localement des proportions inattendues.

Fin moins romanesque...

En effet, au fil de longues recherches historiques dont il est coutumier, Kergrist s'est fait une opinion plus nuancée du rôle de Poulain-Corbion durant la nuit fatidique. Dans un ouvrage publié en avril 2012, l'auteur, citant explicitement ses sources, prêche une fin moins romanesque et plutôt accidentelle au « héros de la République ». Son film met en scène cette version des faits, à travers les confidences, bien des années plus tard, de l'un des protagonistes, ancien chef chouan, sur son lit de mort. Kergrist, qui s'est glissé dans ce rôle principal, s'est entouré de nombreux comédiens, mais aussi d'historiens. Ces derniers, dans l'alternance propre à ce type de réalisation, apportent leur éclairage sur les faits. C'est pourquoi l'on trouve au générique des personnalités aussi différentes que Lors Jouin, inénarrable chanteur et comédien bretonnant, et Guy de Sallier Dupin, auteur

lamballais de plusieurs ouvrages historiques et biographiques.

« **Rétablir les faits** »

L'entreprise ne fut pas de tout repos et fut finalement menée avec le budget minuscule de 25.000 EUR (dont 9.000 de subventions publiques). L'an dernier, la sortie du livre avait levé une polémique que la sortie du film risque bien de réveiller. D'autant qu'une association briochine s'apprête à déplacer des montagnes (il faut réunir près de 100.000 EUR) pour faire reconstruire la statue du grand homme fondue par les Allemands en 1942. Provocation ? « Je veux juste rétablir la vérité des faits », assure Jean Kergrist. Pratique.

« Qui a tué Poulain-Corbion ? », film VO Production. Vendredi, 20 h, salle des Augustins, à Lamballe. Vendredi 15 novembre, 20 h, centre d'action culturelle de Moncontour. Vendredi 29 novembre, 10 h, lycée Renan, à Saint-Brieuc.

© Le Télégramme - Plus d'information sur

<http://www.letelegramme.fr/ig/generales/regions/cotesarmor/film-historique-kergrist-ressuscite-poulain-corbion-06-11-2013-2293142.php>