AR MOR ATAV

2017 | 34' | Court métrage | Fiction | Breton | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Emmanuel Roy
Scénario : Emmanuel Roy
Avec : Loeiza Beauvir | Aziliz Bourgès | Hermann Deckous

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Kalanna Production | Tébéo | Tébésud | TVR

SOUTIENS

| Région Bretagne | Conseil Départemental du Finistère | CNC

MOTS CLÉS

société | crise existentielle

LIEU(X) DE TOURNAGE

Brest (29200) | Le Drennec (29860) | Landéda (29870) | Plouguerneau (29880)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

Tifenn gagne sa vie dans un abattoir, après avoir abandonné ses études et ses rêves. Tous les matins, de bonne heure, elle s'offre un bain de mer pour se laver de ses nuits de travail épuisantes. Un jour où la mer est polluée par du mazout elle rencontre Francine, une vieille femme qui comme elle vient quotidiennement se baigner. Très vite elles se lient d'amitié, Francine évoquant sa jeunesse engagée pendant la guerre, au moment même où pour Tifenn vient le temps de faire un certain nombre de choix dans sa vie.