

AUX PORTES DE L'ARSENAL

2006 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Sylvain Bouttet

Scénario : Sylvain Bouttet

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Bleu Iroise

Centre Chorégraphique National de
Rennes et de Bretagne

| France 3 Ouest

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC

MOTS CLÉS

guerre | mer | histoire | travail

LIEU(X) DE TOURNAGE

Brest (29200)



SYNOPSIS

Évocation par d'anciens ouvriers d'un monde secret en pleine ville de Brest. Sans nostalgie ni amertume.

CRITIQUE

De manière vivante et sensible, grâce à d'humbles personnages, 50 ans, un pan de la vie industrielle d'une région, ressurgissent par petites touches dans les conversations d'ouvriers d'hier et d'aujourd'hui- (Merlin Inter-E)