DE CALAIS À CANCALE, UNE HISTOIRE DE FRATERNITÉ

2018 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE
Réalisation : Mehdi Lallaoui
Scénario : Mehdi Lallaoui

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...
Production : Les Films de l'Autre côté | JPL Films

MOTS CLÉS
immigration | solidarité

LIEU(X) DE TOURNAGE
Cancale (35260)



SYNOPSIS
Après la fermeture de « La jungle » de Calais, des milliers d'exilés venus de plus de 40 pays ont été répartis dans toute la France dans des Centres d'Accueil et d'Orientation. A Cancale en Bretagne, nous avons suivi une cinquantaine de jeunes soudanais, rescapés des traversées mortelles de Méditerranée. Pour ces réfugiés, c'est l'espoir d'une vie meilleure, mais aussi une histoire de solidarité à travers les personnes qui les soutiennent.

CRITIQUE
Point de vue d'un bibliothécaire : Ce documentaire de facture classique est constitué essentiellement de témoignages de membres de l'association, de commerçants avec en couleur de fond les activités proposées à ces hommes. On aurait souhaité entendre un peu plus les migrants. Cependant, il en

ressort une belle leçon de solidarité et de fraternité, des qualités qui font écho à l'histoire des gens de mer de Cancale ou d'ailleurs.