FORT INTÉRIEUR

2012 | 42' | Court métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Chris Pellerin
Scénario : Chris Pellerin

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Candela productions

SOUTIENS

| Région Basse-Normandie | CNC
| Région Bretagne
| Procirep-Angoa-Agicoa

MOTS CLÉS

prison | femmes

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Pointdoc de Paris (Coup de cœur du public « Première action »), États Généraux du film documentaire de Lussas (Expérience du regard)



SYNOPSIS

Trois femmes en milieu carcéral se livrent à l'exercice de l'autoportrait dans la contrainte de l'interdiction de filmer leurs visages. Le temps de l'imaginaire se juxtapose à celui de l'enfermement.

CRITIQUE

Ce film reste à la lisière de l'intime, dans un présent et un aller et retour de soi. - Ligue des droits de l'Homme