

# HOMO BOTANICUS

2018 | 01h28 | Long métrage | Documentaire | Espagnol | Tous publics

## GÉNÉRIQUE

Réalisation : Guillermo Quintero

## PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Stank

## SOUTIENS

| SCAM - Brouillon d'un rêve | Sacem  
| Aide à la production de Proimágenes  
(Fonds cinématographique Colombien  
| Tribeca Film Institute | Señal Colombia

## MOTS CLÉS

nature



## PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Sélection: – DOK Leipzig, Allemagne –  
Torino Film Festival, Italie – Prix du meilleur  
documentaire – Festival Internacional de  
Cine de Cartagena de Indias, Colombie –  
Festival de Málaga, Espagne – Trento Film  
Festival, Italie – Festival Biarritz Amérique  
Latine – Film Festival Della Lessinia, Italie –  
Prix du meilleur documentaire – Sole Luna  
Doc Film Festival, Palerme, Italie – Festival  
International de Cine Documental de  
Buenos Aires, Argentine – Muestra  
Internacional Documental de Bogotá,  
Colombie – Festival InScience, Nijmegen,  
Pays-Bas – Panorama du cinéma colombien,  
Paris

## SYNOPSIS

Le botaniste Julio Betancur et son élève Cristian Castro parcourent les forêts tropicales colombiennes pour recenser et classifier infiniment les espèces de plantes du pays. Une quête parfois folle et absurde qui nous plonge dans la poésie de l'homme scientifique et ses obsessions pour comprendre l'histoire de la Nature. Homo botanicus, à quoi bon collecter des plantes éternellement ?