L'ECRIRE POUR LE DIRE

2005 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Mireille Hannon
Scénario : Mireille Hannon

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Clermont Première
| .Mille et Une. Films

SOUTIENS

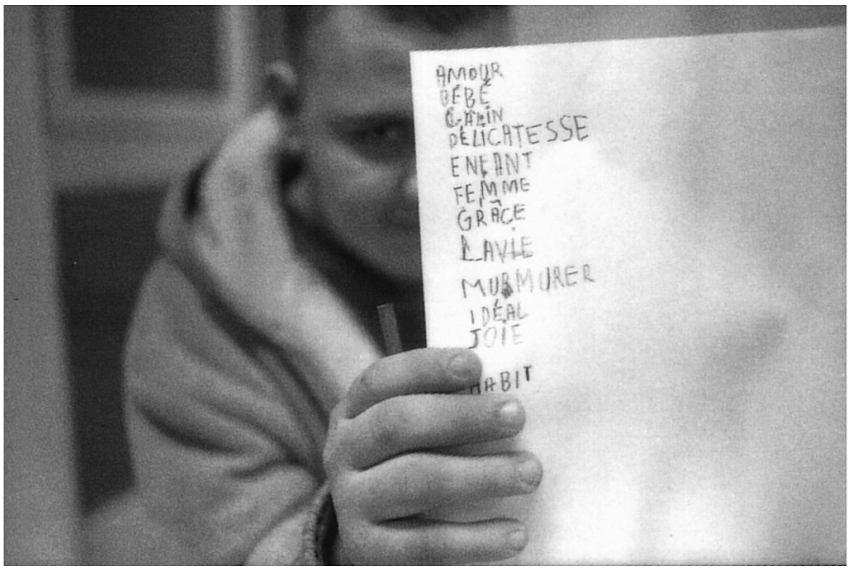
| CNC

MOTS CLÉS

théâtre | jeunesse | littérature

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Escales Documentaires de La Rochelle



SYNOPSIS

Jean-Claude Gal est metteur en scène de théâtre. En parallèle d'un travail classique avec des acteurs professionnels, il initie des adolescents à l'écriture et à la représentation théâtrale. Installé depuis trois ans au Théâtre du Pélican à Clermont-Ferrand, il prépare le dernier volet d'une trilogie consacrée à l'intimité de la jeunesse à travers l'élaboration d'un dictionnaire des mots de l'amour et des comportements amoureux actuels