L'ETRANGE HISTOIRE D'UNE EXPÉRIENCE URBAINE

2016 | 54' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Julien Donada
Scénario : Julien Donada

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Arte France | Kepler 22 | A Perte de Vue

SOUTIENS

| CNC | Région Bretagne | Procirep-Angoa | Direction du Patrimoine

MOTS CLÉS

urbanisme | politique | arts | tiers-lieu | architecture

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival FIFAAC de Bordeaux (Grand Prix des étudiants de l'Ecole d'Architecture de Bordeaux et Mention du Jury International)



SYNOPSIS

Sophie Ricard et Patrick Bouchain, architectes urbanistes, expérimentent à Rennes une nouvelle manière de répondre aux besoins de la ville et de ses habitants. Autour du bâtiment Pasteur, vaste lieu désaffecté, ils provoquent et coordonnent une multitude d'activités initiées par les citoyens, pour les citoyens, faisant surgir besoins et désirs. Entre soutien et opposition, doutes et interrogations, une étrange histoire commence…

CRITIQUE

Un documentaire à l'image soignée, de facture professionnelle, qui permet de voir le travail au quotidien d'un architecte et surtout de sa chargée de projet, à la détermination sans faille et avançant d'un pas décidé - Avis des médiathèques