LA PAROLE ASSASSINÉE

2015 | 14' | Court métrage | Documentaire | Breton | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Alyson Cleret
Scénario : Alyson Cleret

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Bara Gwin Films

MOTS CLÉS

langues | identité | famille

LIEU(X) DE TOURNAGE

Fréhel (22240) | Melrand (56310) | Neulliac (56300)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Douarnenez



SYNOPSIS

« Simudet eo ar Gêriadenn. Liv ar marv en he c'herc'henn. Tavet eo talmoù he c'halon... » Peut-être est-ce la première fois que vous lisez du breton. Pour Yves, Marcel ou encore Lionel, cette langue n'est pas inconnue. Elle est leur langue maternelle, ou celle de leurs parents. Le français, leur langue d'adoption. Écho d'un espoir ou d'une disparition, trois générations se répondent, et questionnent leur langue comme héritage.