LE TEMPS DES FRONTIÈRES

2006 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Gulya Mirzoeva
Scénario : Gulya Mirzoeva

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Arte France
| .Mille et Une. Films

SOUTIENS

| CNC | Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

histoire | politique



SYNOPSIS

Avant l'effondrement de l'Union soviétique, les frontières du Tadjikistan, de l'Ouzbékistan, du Kirghizstan et du Kazakhstan étaient quasiment virtuelles. Depuis la chute de l'empire, elles sont devenues des barrières presque infranchissables. Ce film cherche à en comprendre les raisons et à savoir comment les gens de cette région vivent ce bouleversement.