

LES ENLUMINÉS

2024 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Mélanie Schaan
| Corentin Leconte

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : .Mille et Une. Films
| Supermouche Productions
| France 3 Bretagne | France Télévisions

SOUTIENS

| Tébéo, Tébésud, TVR | CNC
| Région Bretagne | Région Grand Est
| Procirep-Angoa

MOTS CLÉS

théâtre | handicap | imaginaire

LIEU(X) DE TOURNAGE

Rennes (35000) | Morlaix (29600)



SYNOPSIS

Sur un immense plateau de théâtre, une troupe nimbée de couleurs monte un spectacle fantaisiste sur le Moyen-Âge. La moitié de ces comédien-ne-s est en situation de handicap. Au fil des répétitions, ils tissent leurs imaginaires singuliers pour former une communauté, sur scène et dans la vie. Olivier Martin-Salvan, comédien et metteur en scène, est à la tête de ce projet monumental de "Péplum Médiéval". Il fait le pari que, sur le plateau, les différences ne seront pas celles que l'on attend, le handicap ne sera plus frontière.