REDANSERONS-NOUS LA GAVOTTE ?

2020 | 52' | Long métrage | Documentaire | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Philippe Guilloux

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Carrement à l'Ouest

SOUTIENS

| Région Bretagne
| Tébéo, Tébésud, TVR

MOTS CLÉS

culture bretonne | danse | Epidémie

LIEU(X) DE TOURNAGE

Carhaix-Plouguer (29270)
| Poullaouen (29246)
| Douarnenez (29100)
| Saint-Brieuc (22000)
| Rostrenen (22110)

SYNOPSIS

1,2,3, 4... Reine des festoù noz, la gavotte est le symbole de tout ce que nous ne pouvons plus faire depuis bientôt un an : nous retrouver dans une salle pour danser, se tenir par la main et former la ronde, emportés dans la t ranse par le chant et la musique. 5,6,7 ET 8 Danseurs, chanteurs, musiciens attendent avec impatience la reprise des festoù-noz, le plaisir des retrouvailles, celui de reformer la chaine de danse, cette chaine qui les relie aux autres danseurs, sans distanciation physique, sans distanciation sociale. Cette chaîne, qui les lie aussi à l eurs ancêtres qui la formaient hier. 1,2,3,4... En attendant ce jour, ils se questionnent, s'interrogent, expriment leurs manques, leurs doutes, leurs espoirs. 5,6,7 ET 8 ?