

UN LONG DIMANCHE DE FIANÇAILLES

2003 | 02h14 | Long métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : Jean-Pierre Jeunet

Scénario : Jean-Pierre Jeunet

| Guillaume Laurant

Avec : Dominique Pinon | Audrey Tautou

| Gaspard Ulliel

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Distribution : Arte France

Visa n° : 109.062

Date de sortie nationale : 27/10/2004

MOTS CLÉS

guerre | solitude | femmes

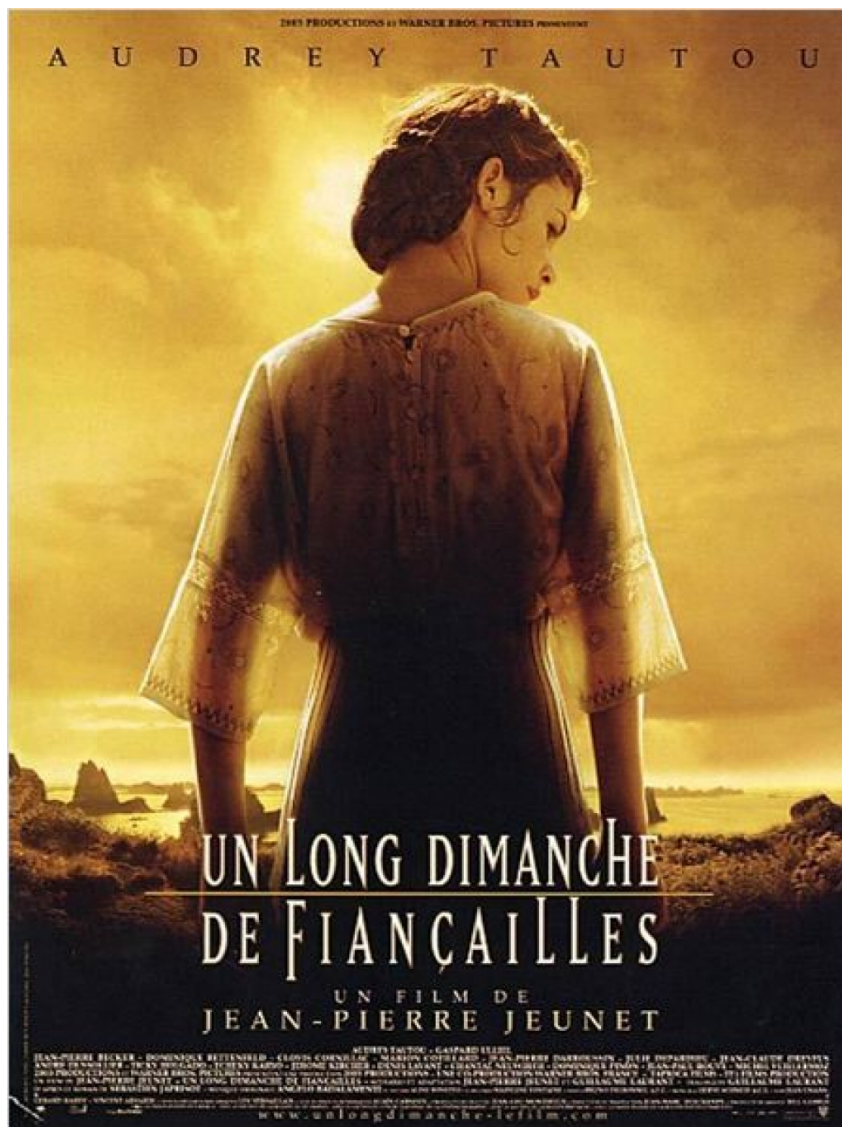
LIEU(X) DE TOURNAGE

Lannion (22300) | Locronan (29180)

| Morlaix (29600)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival Le Cinéma français aujourd'hui en Russie, Oscars (Nommé Meilleur film étranger), Césars (Prix du meilleur scénario), et trois autres sélections.



SYNOPSIS

En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tôt, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est "mort au champ d'honneur". C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait !

CRITIQUE

Le film est un véritable travail d'orfèvre, magnifique diaporama sépia traversé de purs instants de poésie visuelle. - Score