VOIR LE JOUR

2016 | 30' | Court métrage | Fiction | Français | Tous publics

GÉNÉRIQUE

Réalisation : François Le Gouic
Scénario : François Le Gouic
Avec : Olivier Bonnaud | Sylvain Dieuaide | Maud Wyler

PRODUCTION, DISTRIBUTION, ...

Production : Paris Brest Productions

SOUTIENS

| Région Bretagne | CNC | Tébéo, Tébésud, TVR | Conseil Départemental du Finistère | Procirep-Angoa | Adami | France 2

MOTS CLÉS

société | science-fiction | famille

LIEU(X) DE TOURNAGE

Morlaix (29600)

PRIX & SÉLECTIONS EN FESTIVALS

Festival de Trouville, Festival de Brest



SYNOPSIS

Un homme naît. Il est éphémère. Il vivra seulement un jour, durant lequel il traversera tous les âges de la vie, vieillissant de plusieurs années par heure. Tel un visiteur, il rencontre, découvre et tâche de comprendre ce monde dans lequel il vient de voir le jour.

CRITIQUE

Une fiction tendre qui donne la part belle à la ville de Morlaix.- L'Avis des médiathèques